

Objectifs



- Découvrir le début de l'histoire
- Décrire les images et établir des liens entre elles pour comprendre l'histoire
- Mettre en ordre des images séquentielles

Compétences



- Comprendre un récit et reformuler la trame narrative
- Repérer le personnage principal et le lieu de déroulement de l'histoire
- Raconter une histoire en respectant la cohérence du temps, des personnages et de l'action
- Rédiger correctement un texte simple

Déroulement



1^{re} partie : à l'oral (travail sur le début de l'histoire)

Présenter le début de l'histoire (Annexe 1) aux élèves. Les laisser réagir spontanément, puis leur demander de décrire cette première page.

- **Quel(s) personnage(s) y voit-on ?**
- **Où cela se passe-t-il ? Que se passe-t-il ? Quelle attitude a le petit Indien ? Retrouve-t-on sur cette page certains éléments de la couverture ?** Lesquels ?

Présenter aux élèves la suite de l'histoire (Annexe 2).

- **Êtes-vous surpris ? Pourquoi ? De quel genre littéraire s'agit-il ?** (C'est une bande dessinée.)
- **Comment sait-on qu'il s'agit d'une bande dessinée ?** (L'histoire est racontée grâce à des cases ou des vignettes.)
- **Comment lit-on une bande dessinée ?** (demander aux élèves s'ils connaissent la convention occidentale de lecture : de gauche à droite et de haut en bas. Leur proposer de faire des flèches sur les planches pour matérialiser le sens de lecture des vignettes. Bien insister sur l'importance du sens de lecture pour la compréhension de l'histoire.)

Proposer aux élèves de s'intéresser à l'histoire.

- **Quels sont les personnages ? - Que se passe-t-il ?**
- **Quelles attitudes adopte Anuki ?** (surprise, colère, méfiance, agacement, tristesse...). Demander aux élèves de trouver les éléments qui permettent au lecteur de décoder facilement ces différentes attitudes.



2^e partie : à l'écrit

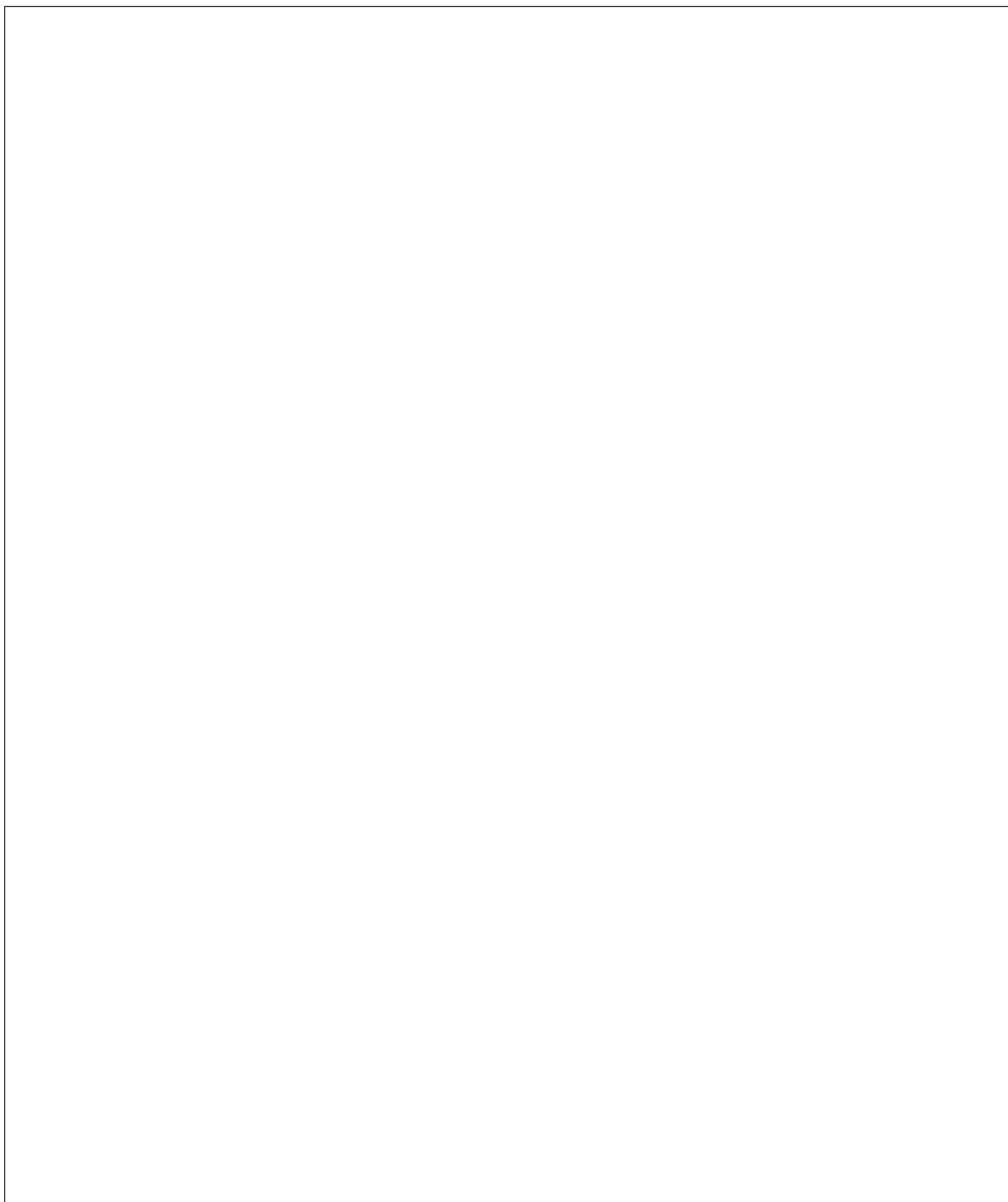
Proposer aux élèves la fiche-élève. Il s'agira pour eux de :

- Remettre dans l'ordre certaines vignettes du début de l'histoire (Annexe 3)
- Imaginer et écrire ce que pensent Anuki et le sanglier

Prolongements possibles :

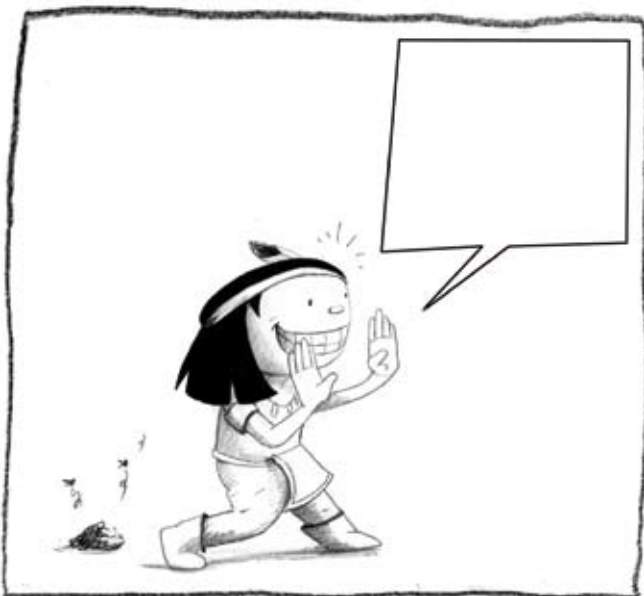
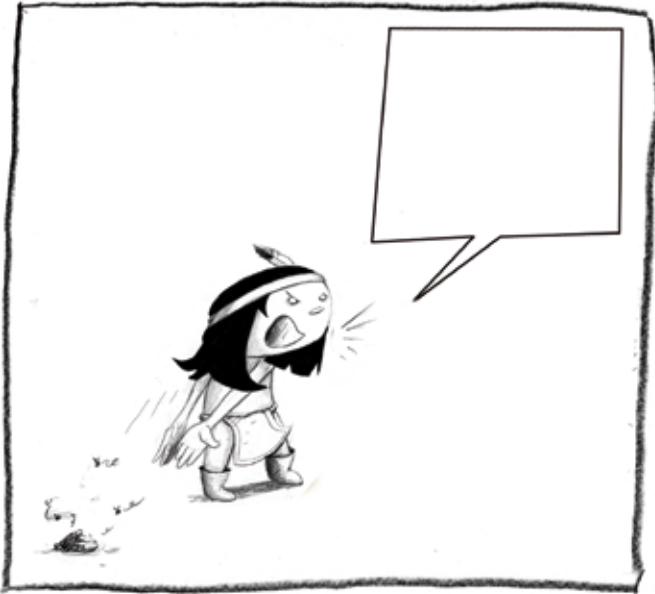
- Demander aux élèves (individuellement ou collectivement) de raconter ce début d'histoire pour en garder une trace écrite
- Demander aux élèves d'émettre des hypothèses sur la suite de l'histoire

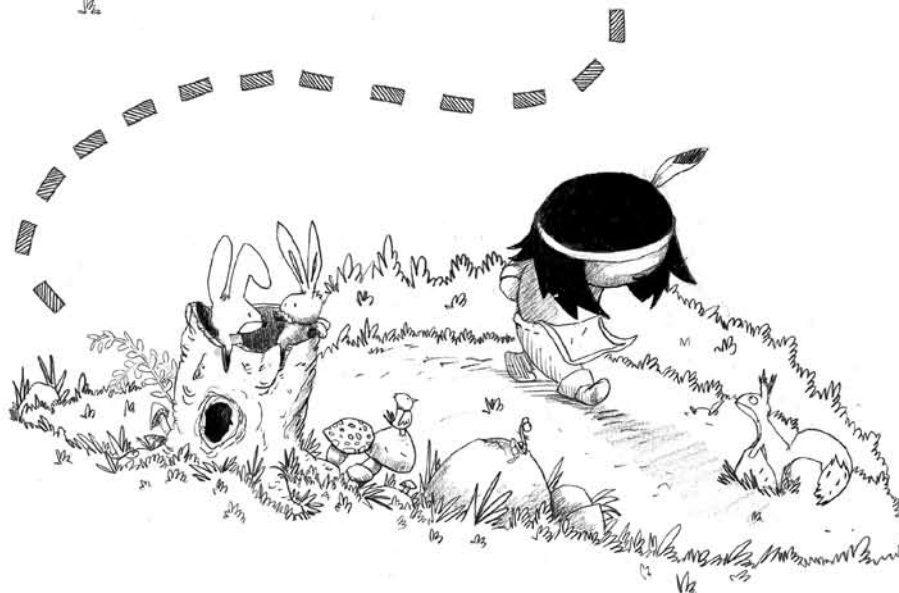
1/ Découpe puis colle les images en respectant l'ordre de l'histoire (Annexe 3).



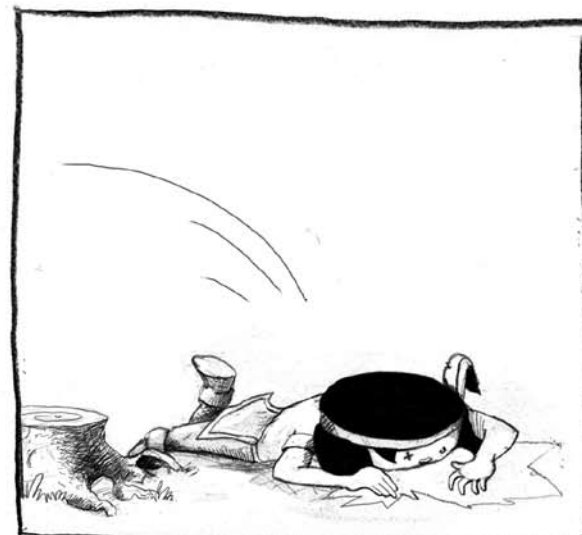
Anuki et le sanglier

2/ Pour chaque image, imagine ce que pourraient dire Anuki et le sanglier, et écris-le dans les bulles.









Anuki et le sanglier

