

Objectifs



- Lire et comprendre une œuvre littéraire

Compétences



- Relever dans l'histoire des informations explicites et implicites
- Écouter, prendre la parole, exprimer son point de vue et ses sentiments au cours d'un débat sur une œuvre littéraire : reformuler, raconter, résumer, décrire, présenter ses arguments
- Rédiger un texte en veillant à sa cohérence et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques, ainsi que la ponctuation



Déroulement



1^{re} partie : à l'oral

- Se souvenir de l'histoire et émettre des hypothèses

Commencer la séance par un petit bilan des connaissances sur l'histoire :

- Où cela se passe-t-il ?
- Que sait-on sur l'histoire ?
- Que se passe-t-il dans cette ville ?
- Que sait-on sur ce mal étrange qu'est la Rabougrite ?
- Touche-t-elle tout le monde ?

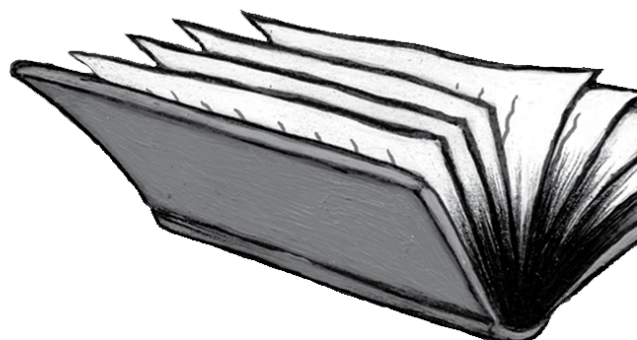
Demander aux élèves d'émettre rapidement des hypothèses sur la suite de l'histoire.

2^e partie : à l'oral et à l'écrit

- Découverte de la suite de l'histoire : lecture de la page 6 de la BD (sans la case 6) (Annexe 1)
- Débat collectif sur la compréhension de la planche

Aide pour mener le débat collectif sur la compréhension de l'histoire :

- Que se passe-t-il dans l'histoire ? De qui fait-on la connaissance ?
- Quels liens y a-t-il entre la première planche et celle-ci ?
- Qu'apprend-on sur l'oiseau ? Sur le vieux monsieur (Barnabé)?



Déroulement →



3^e partie : à l'écrit

- Proposer aux élèves de compléter le travail précédent **par une recherche systématique** de toutes les informations concernant Barnabé, données soit par l'image soit par le texte, afin d'écrire son portrait (première partie de la fiche-élève).



4^e partie : à l'oral et à l'écrit

- Découverte de la suite de l'histoire : lecture du monologue de Barnabé (texte seul, Annexe 2).
- Les élèves travaillent seuls sur la deuxième partie de la fiche-élève.
- Débat collectif sur la compréhension du texte.

Aide pour mener le débat collectif sur la compréhension de l'histoire :

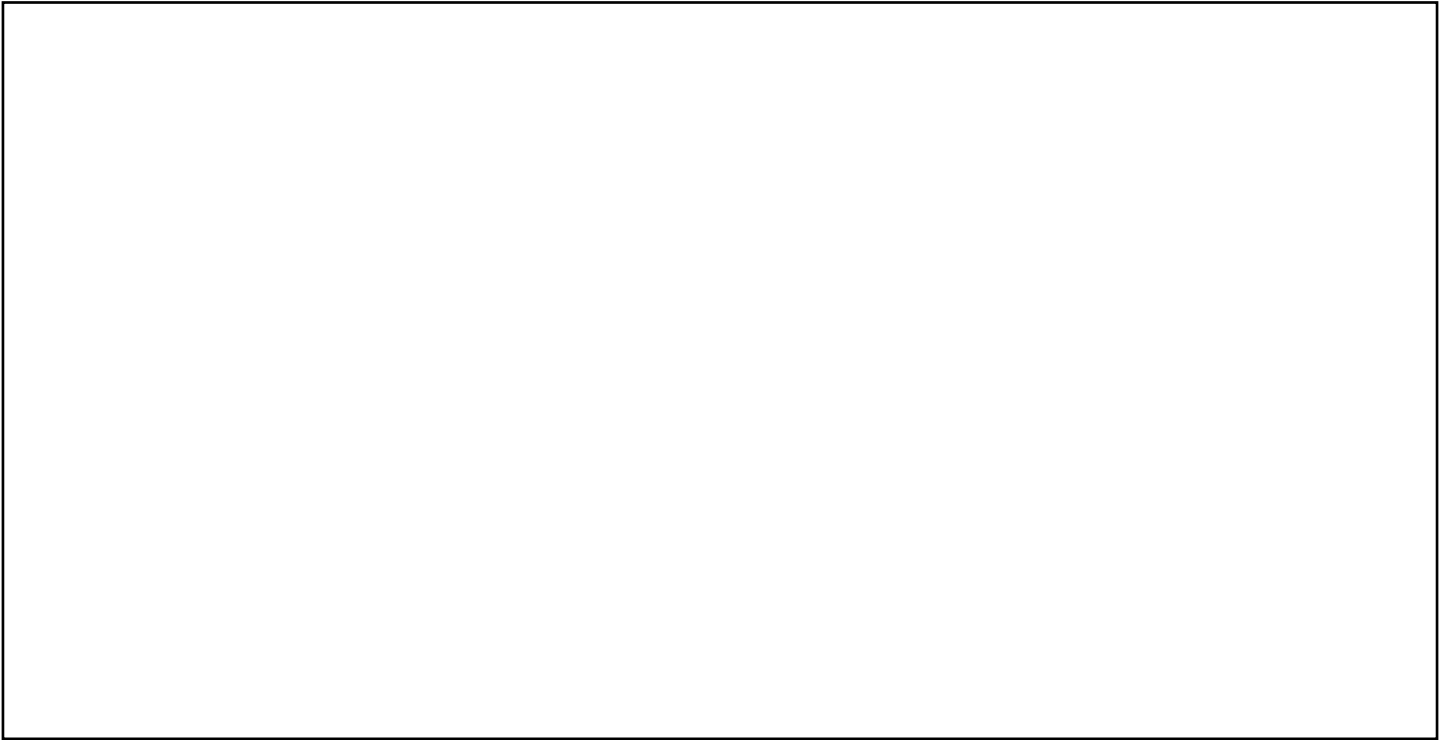
- Qu'est-ce qu'un bouquinier ?
- Que faisaient les livres une fois « tombés » de l'arbre ?
- Pourquoi Barnabé parle-t-il au passé ? Qu'est-il arrivé ?



5^e partie : à l'oral et à l'écrit

Pour terminer, faire découvrir aux élèves la couverture du livre, leur demander de la décrire, de trouver le nom de l'auteur et de la maison d'édition (Annexe 3).

1/ Lis attentivement le monologue de Barnabé, puis dessine un bouquinier dans la case ci-dessous.



2/ Réponds aux questions en t'aidant du texte.

Que faisaient les livres une fois « tombés » de l'arbre ?

.....
.....

- Pourquoi les livres partaient-ils voler aux quatre coins du monde ? Qu'allaient-ils chercher ?

.....
.....

- Pourquoi Barnabé parle-t-il au passé ? Que s'est-il passé ?

.....
.....

Barnabé



Barnabé

Texte des pages 6 à 10

« J'étais encore un enfant, et la ville était belle... Les bouquiniers étaient de grands arbres majestueux, pleins de feuilles, et de livres. Oui, je sais, c'est dur à croire... Mais pourtant c'est la vérité. Mûrs, les livres agitaient leurs pages jusqu'à se décrocher. Mais au lieu de tomber, comme la poire ou la pomme... ils s'envolaient. Tu aurais vu ce spectacle...

- Kirouek ?

Où partaient-ils ? Difficile à dire, l'oiseau Bec. Les livres allaient où leurs pages les portaient. À chaque livre son voyage, sa future histoire. Toutes pages blanches dehors, les livres prenaient leur premier envol. Certains restaient à voler dans les champs, au-dessus des villes... Quand d'autres choisissaient des horizons lointains et mystérieux.

- Kirouek ?

Eh oui, l'oiseau Bec ! Jusqu'à la lune, et parfois bien plus loin encore. Puis, les pages pleines de leurs aventures... Ils revenaient raconter aux hommes tout ce qu'ils avaient vécu... et même plus. Car parfois, les livres inventaient un peu. Ils ajoutaient quelques rires ici, quelques larmes là... Quelques frissons aussi. Et tout rendait leurs histoires plus belles encore. Leur récit terminé, il arrivait que les livres fassent tomber une de leurs lettres. Et à chaque lettre tombée, un arbre apparaissait.

Puis un jour, les livres se sont envolés pour ne plus jamais revenir. Nul ne sait pourquoi, ni ce qu'ils sont devenus. Un à un, les arbres sont morts, et les couleurs, avec eux, ont disparu. Et aujourd'hui, la Rabougrite a tout mangé. Il ne reste plus que mon vieux bouquinier, tout tordu et tout déplumé.

- Kikirouek ?

Déplumé, déplumé... Façon de parler, l'oiseau Bec, le bouquinier ne donne plus naissance qu'à un livre par an. Et celui-là sera le dernier. L'arbre me l'a dit. »

Barnabé

